

# Rendez-nous la lumière (Dominique A/Transcr. S. Hummel)

Intro sol m Mib Sib Fa

9 sol m Mib Sib  
On voit des au- to- routes, des han- gars, des mar- chés, de grandes en- sei- gnes rouges

14 Fa dom Mib  
et des par- kings bon- dés. On voit des pa- y- sages qui ne res- semblent à rien,

20 Sib Fa  
qui se res- sem- blent tous et qui n'ont pas de fin.

25 Refrain  
Ren- dez- nous la lu- mière, ren- dez- nous la beau- té, le monde é- tait si beau

30  
et nous l'a- vons gâ- ché. Ren- dez- nous la lu- mière, ren- dez- nous

35  
la beau- té, si le monde é- tait beau nous l'a- vons gâ- ché

41 Interlude

49

Detailed description: This is a musical score for a song. It is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into several sections: an Intro, a main body of verses, a Refrain, an Interlude, and a final section. The lyrics are in French. Chord symbols are placed above the staff lines. The music is written in a single treble clef. The lyrics are: 'On voit des au- to- routes, des han- gars, des mar- chés, de grandes en- sei- gnes rouges et des par- kings bon- dés. On voit des pa- y- sages qui ne res- semblent à rien, qui se res- sem- blent tous et qui n'ont pas de fin. Refrain: Ren- dez- nous la lu- mière, ren- dez- nous la beau- té, le monde é- tait si beau et nous l'a- vons gâ- ché. Ren- dez- nous la lu- mière, ren- dez- nous la beau- té, si le monde é- tait beau nous l'a- vons gâ- ché'. The Interlude and the final section (starting at measure 49) are instrumental.

57 Contrechant sur Strophe 3

